



Ciak di Michela Sartori

Via Appia 92, 40026 Imola (BO)

Cell. 3393644576 0542.33836

michela_sartori@hotmail.com michela.sartori@legalmail.it

P.Iva 03146121201 C.F. SRTMHL76M63D458R

www.ciakdimichelasartori.it

CURRICULUM VITAE MICHELA SARTORI



FORMAZIONE DI SETTORE

Corsi di formazione e di qualificazione in ambito cine tv e teatrale

- Corso online, After Effects Complete Course di Louay Zambarakji (Udemy);
- 2010/2011, corso Regia e Sceneggiatura, Accademia del Cinema di Bologna;
- 2004, stage con il regista Aurelio Grimaldi, Roma.

Lingue straniere

- Inglese: PET, giudizio: Passato con Merito.

ESPERIENZA PROFESSIONALE DI SETTORE

Televisione, Cinema, Web

- 2022, regia video tutorial azienda Fugar, Agenzia Hoop, Faenza,
- 2022, regia video "Domenicali e Gambetti" e riprese e streaming serata "Imolesi e nel mondo" per Il Nuovo Diario Messaggero di Imola,
- 2022, riprese, montaggio video e streaming per evento "Tennis on the Racetrack", Autodromo Internazionale Enzo e Dino Ferrari,
- 2021-2022, riprese video in streaming Premiazione Concorso Presepi per l'Acli di Lugo,
- 2020-2022, riprese video in streaming per Studio Progettazione Moda di Daniela Tarroni e realizzazione video promo Abito 2020 e Abito 2021,
- 2021, riprese e montaggio video promo "Ciak, si gironzola", produzione Bacchilega Editore, per la Rete delle Proloco di Bologna Est, con la partecipazione di Carlo Lucarelli,
- 2021, regia video tutorial per azienda Jingold, Agenzia Hoop, Faenza,
- 2021, regia video tutorial per azienda chimica Adler, Castel San Pietro,
- 2021, streaming della sfilata Fashion & Wine per la collezione Autunno/Inverno 201/2022 e realizzazione del video promo per diverse aziende di Castel San Pietro Terme,
- 2021, regia video promo "Ricordando Lom a Merz" per Pro Loco Imola,
- 2021, riprese e montaggio video per YouTube per la coach/trainer Marica Falconi,
- 2020-2021, riprese video in streaming per la Diocesi di Imola e collaboratori, online sui canali social de Il Nuovo Diario Messaggero,
- 2020, riprese e montaggio video aziendale per Bottoni Impianti – Tecnologie per il Caffè,
- 2020, riprese e montaggio del video per i 120 anni de Il Nuovo Diario Messaggero e per i 100 anni del Messaggero di Lugo,
- 2019-2021, riprese e montaggi video per la scuola di musica comunale "Vassura Baroncini,





Ciak di Michela Sartori

Via Appia 92, 40026 Imola (BO)

Cell. 3393644576 0542.33836

michela_sartori@hotmail.com michela.sartori@legalmail.it

P.Iva 03146121201 C.F. SRTMHL76M63D458R

www.ciakdimichelasartori.it

-
- 2020, regia del documentario “Davanti a quel muro – La Rabbia e la Scelta” realizzato per Cooperativa Bacchilega in occasione del 40° anniversario della Strage di Bologna, in collaborazione con Associazione tra i Familiari delle Vittime e lo scrittore Carlo Lucarelli,
 - 2020, riprese e montaggio celebrazioni Sante Messe del Vescovo di Imola per Il Nuovo Diario Messaggero,
 - 2019 - 2021, riprese e montaggio video per AIM Imola Croce Coperta,
 - 2019-2020, montaggio sottotitoli su video per Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche di Bologna,
 - 2019, riprese e montaggio video “Siamo tutti mecenati” per il Comune di Imola,
 - 2019, riprese e montaggio “Cinema Sotterraneo” per il Resto del Carlino Imola,
 - 2019, regia video promozionale Progetto UIA per il Comune di Imola e aziende del territorio,
 - 2019, riprese e montaggio interviste per Gruppo Eurovo, Imola,
 - 2017-2019, riprese e montaggio eventi organizzati da Legacoop Imola,
 - 2013-2018 e 2020-2021, riprese “Montecatone Open Day” e riprese e montaggio prima edizione del “Montecatone Paracycling”,
 - 2018, riprese e montaggio concerto organizzato dalla Croce Rossa comitato di Imola,
 - 2018, riprese e montaggio clip promozionali in occasione del “Giro d’Italia” per il Comune di Imola,
 - 2017, riprese e montaggio evento Bellacoopia, per Legacoop Emilia-Romagna,
 - 2017, riprese e montaggio “Premiazione Patuelli”, per Banca di Imola,
 - 2016, regia video promo “Imola, un anno di noi”, Comune di Imola,
 - 2015, riprese e montaggio “Intervista a Davide Cassani CT Nazionale Ciclismo” e conferenza stampa “Tappa Giro d’Italia a Imola”, realizzate per il Comune di Imola.

ATTREZZATURA RIPRESE VIDEO E MONTAGGIO:

Videocamere: FS5K Sony, Sony Alpha7III, Sony PMW-150.

Obiettivi: Sony 35mm e 85mm; Obiettivo Tamron 28-75;

Supporti: Treppiede, slider, monopiede, treppiede da tavolo Manfrotto, Dji Ronin-S, Manfrotto 131d.

Audio: 2 Set microfoni wireless Sennheiser.

Parco luci a Led, Temperatura colore 5500, 2 set da 300 led e 2 set da 600 led.

Software di montaggio Adobe Creative Clouds.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196 del 30 giugno '03

